

# **ВЫСТРАИВАНИЕ ПРОСТЕЙШЕГО ИГРОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РЕБЁНКОМ С РАС ЧЕРЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Аксененко О.П., учитель-дефектолог  
Новопокровского филиала ГБУ «Центр  
диагностики и консультирования» КК**

**АУТИЗМ – ТЯЖЕЛОЕ НАРУШЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ, ПРИ КОТОРОМ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, СТРАДАЕТ  
СПОСОБНОСТЬ К ОБЩЕНИЮ, СОЦИАЛЬНОМУ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ**



# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЛУЖИТ ПРЕКРАСНЫМ СРЕДСТВОМ ДЛЯ УСТАНОВЛЕНИЯ КОНТАКТА, ОПРЕДЕЛЕННОЙ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ АУТИЧНЫХ ДЕТЕЙ.

К изобразительной деятельности относятся такие виды деятельности как:

- Лепка
- Рисование
- Аппликация



## ВАЖНО ПОМНИТЬ:

- Краски, мел, глина, пластилин могут долго вызывают у этих детей отрицательное отношение.
- Взрослый сначала больше сам творит, используя руки ребенка частично. Ребенок наблюдает, затем включается в процесс.
- Перед рисованием нужно познакомить с кисточкой, потрогать, показать, как ею пользоваться. Так как они тянутся к темной краске, лучше убрать ее из набора.
- Прежде чем нарисовать предмет, ребенок должен его хорошо рассмотреть, определить цвет, погладить.



- Прежде чем нарисовать предмет, ребенок должен его хорошо рассмотреть, определить цвет, погладить.
- Чтобы привлечь внимание и интерес к занятиям, необходимо использовать разнообразные стихи, песни, считалки.
- При освоении формы предмета лепка всегда предшествует рисованию. На последующих этапах применяется аппликация.



- Рисовать надо достаточно быстро, чтобы ребенок, который быстро пресыщается и не в состоянии долго удержать внимание на рисунке, успел схватить целостный образ. Если ребенок отвлекся, отошел в сторону, необходимо завершить и прокомментировать изображение, постараться, чтобы рисунок попал в поле его зрения еще раз.
- Заранее должны быть подготовлены необходимые предметы, инструменты, чтобы обеспечить возможность подключить ребенка к изодеятельности, как только у него возникнет такое желание, а также не отвлекать от процесса, если ребенок выльет воду или отберет у рисующего кисточку.



- Надо стараться сохранять рисунок целым, не позволяя ребенку порвать или замазать его, нужно успеть вовремя убрать лист, например сказать, что нужно «высушить краску», «отправить на выставку» или «подарить маме».



## ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ С РАС СТАВЛЮ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- Создать условия для установления эмоционального контакта, снижения уровня тревожности через изодейтельность, сенсорные и эмоциональные игры
- Преодолевать поведенческие стереотипы через театрализованные игры и проигрывание сказок
- Помогать ребенку прожить определенное эмоциональное состояние; объяснить, что оно означает, и дать ему словесное обозначение
- Побуждать детей к совместной деятельности со взрослым





# ЛЕПКА ПРЕДШЕСТВУЕТ РИСОВАНИЮ



## Аппликация плодотворно влияет на развитие ребёнка:

- Способствует развитию и совершенствованию мелкой моторики; сенсорному восприятию;
- Развивается конструктивное, абстрактное, объектное мышление;
- Развивается речь;
- Ребёнок учится обрабатывать бумагу (сгибать, резать, разрывать, обрывать и наклеивать)





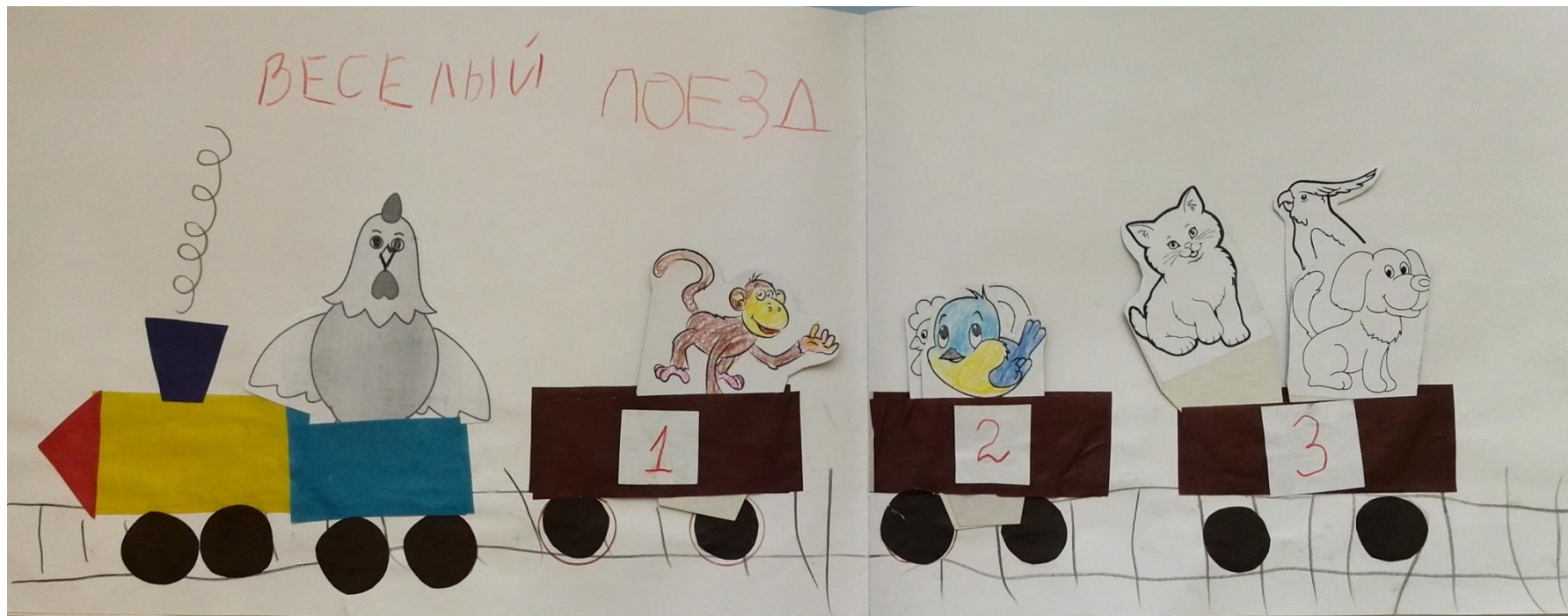








# АПЛИКАЦИЯ НА СЮЖЕТ ПЕСЕНКИ «ВЕСЁЛАЯ КОМПАНИЯ»





## АПЛИКАЦИЯ ИЗ ЛАДОШЕК





**Рисование ладонями и пальцами способствует развитию осязательного чувства, гибкости пальцев, снимает напряжение, служит профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности.**



**РИСОВАНИЕ ПО СЫРОМУ – ЭТО НАНЕСЕНИЕ РИСУНКА НА  
ПРЕДВАРИТЕЛЬНО СМОЧЕННЫЙ ВОДОЙ  
ЛИСТ БУМАГИ. ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИСУТСТВУЕТ СЮЖЕТ: ДОЖДЬ  
ЛЬЕТ, СЫРО, МОКРО НА УЛИЦЕ ИЛИ БУКЕТ ЦВЕТОВ ДЛЯ МАМЫ  
СОБРАЛИ РАНО УТРОМ, ОН ЕЩЕ ВЛАЖНЫЙ ОТ РОСЫ.**







## СКАЗКА НА БУМАГЕ

### «ЦЫПЛЕНОК И УТЕНОК»



# СКАЗКА «РУКАВИЧКА»





# СКАЗКА «РЕПКА»



# СКАЗКА «ТЕРЕМОК»





# СКАЗКА «ТРИ ПОРОСЁНКА»

## ИГРА-ПЕРЕКИДУШКА





# ТЕАТР НА ПРИЩЕПКАХ

## СКАЗКА «РУКАВИЧКА»



# СКАЗКА «КОЛОБОК»







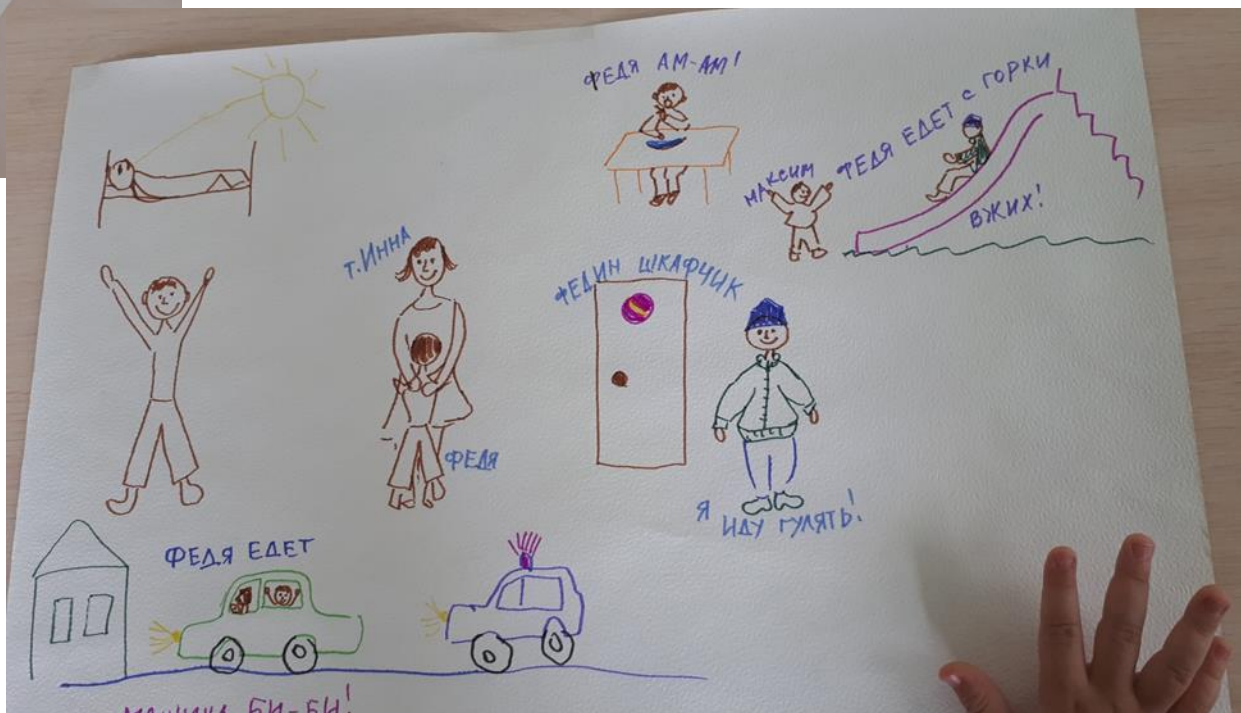


**Совместное рисование – это особый игровой метод, в ходе которого взрослый вместе с ребенком рисует различные предметы, ситуации из жизни ребенка и его семьи, разнообразные сюжеты из мира людей и природы.**



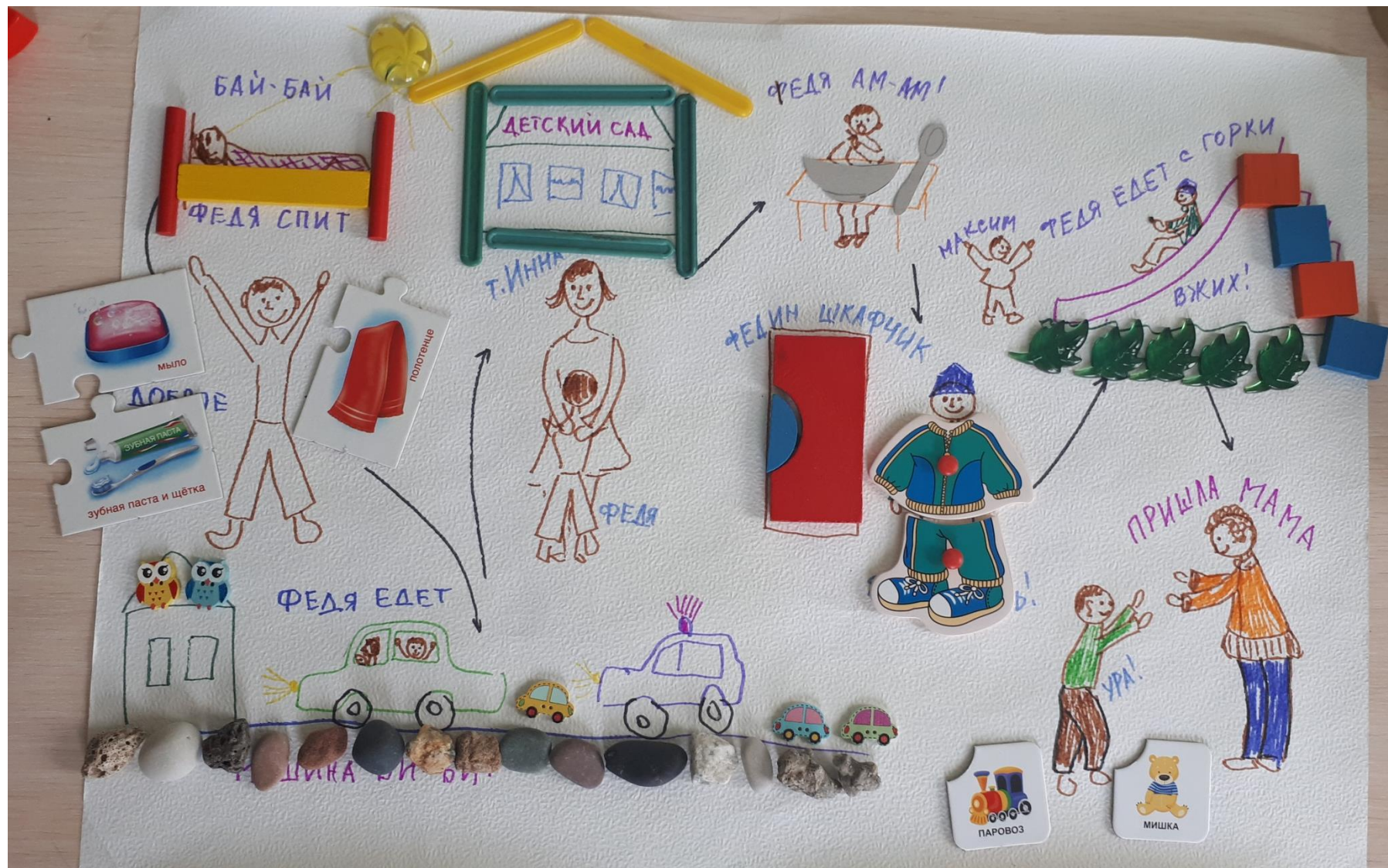


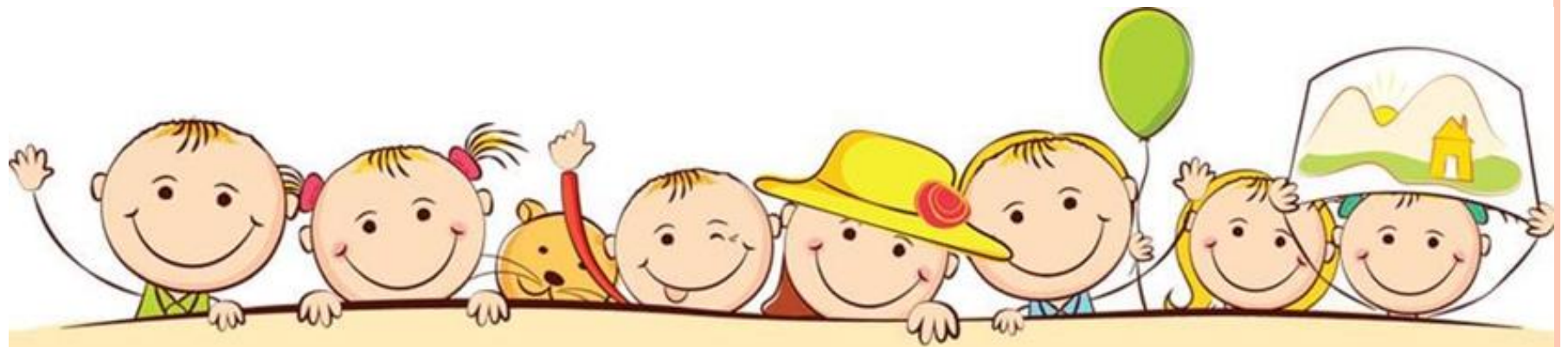












**Спасибо за внимание!**